

# Heiliger Abend 2020

## EG 1 Macht hoch die Tür

Text: Georg Weissel (1623) 1642 • Melodie: Halle 1704

1. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit; es kommt  
der Herr der Herr - lich-keit, ein Kö - nig al - ler Kö -  
nig - reich, ein Hei - land al - ler Welt zu - gleich, der  
Heil und Le - ben mit sich bringt; der - hal - ben jauchzt,  
mit Freu - den singt: Ge - lo - bet sei mein Gott, mein  
Schöp - fer reich von Rat.

2. Er ist gerecht, ein Helfer wert; / Sanftmütigkeit ist sein Gefährt, / sein Königs-kron ist Heiligkeit, / sein Zepter ist Barmherzigkeit; / all unsre Not zum End er bringt, / derhalben jauchzt, mit Freuden singt: / Gelobet sei mein Gott, / mein Heiland groß von Tat.

3. O wohl dem Land, o wohl der Stadt, / so diesen König bei sich hat. / Wohl allen Herzen insgemein, / da dieser König ziehet ein. / Er ist die rechte Freuden-sonn, / bringt mit sich lauter Freud und Wonn. / Gelobet sei mein Gott, / mein Tröster früh und spat.

## EG 30 Es ist ein Ros entsprungen

Text: Str. 1-2 Trier 1587/88; Str. 3-4 bei Fridrich Layriz 1844 • Melodie: 16. Jh., Köln 1599 • Satz Michael Praetorius 1609

1. Es ist ein Ros ent-sprun-gen aus ei-ner Wur-zel  
wie uns die Al-ten sun-gen, von Jes-se kam die  
zart,  
Art und hat ein Blüm-lein bracht mit-ten im kal-ten  
Win-ter wohl zu der hal-ben Nacht.

2. Das Blümlein, das ich meine, / davon Jesaja sagt, / hat uns gebracht allei-  
ne / Marie, die reine Magd; / aus Gottes ewgem Rat / hat sie ein Kind gebo-  
ren, / welches uns selig macht.

3. Das Blümelein so kleine, / das duftet uns so süß; / mit seinem hellen  
Scheine / vertreibt's die Finsternis. / Wahr' Mensch und wahrer Gott, / hilft  
uns aus allem Leide, / rettet von Sünd und Tod.

4. O Jesu, bis zum Scheiden / aus diesem Jammertal / lass dein Hilf uns ge-  
leiten / hin in den Freudensaal, / in deines Vaters Reich, / da wir dich ewig lo-  
ben; / o Gott, uns das verleihe!



## EG 46 Stille Nacht, heilige Nacht

Text: Joseph Mohr 1816, Dresden 1833, Johann Hinrich Wichern 1844 • Melodie: Franz Xaver Guber 1818, Dresden 1833, Johann Hinrich Wichern 1844

1. Stil - le Nacht, hei-li-ge Nacht! Al-les schläft, ein-sam  
wacht nur das tra-u-te, hoch - hei-li-ge Paar. Hol-der Kna-be  
im lo - cki - gen Haar, schlaf in himm - li - scher Ruh,  
schlaf in himm - li - scher Rüh.

The image shows a musical score for the song 'Stille Nacht, heilige Nacht'. It consists of four staves of music in G major and 6/8 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with the lyrics '1. Stil - le Nacht, hei-li-ge Nacht! Al-les schläft, ein-sam'. The second staff continues with 'wacht nur das tra-u-te, hoch - hei-li-ge Paar. Hol-der Kna-be'. The third staff has 'im lo - cki - gen Haar, schlaf in himm - li - scher Ruh,'. The fourth staff concludes with 'schlaf in himm - li - scher Rüh.'.

2. Stille Nacht, heilige Nacht! / Hirten erst kundgemacht, / durch der Engel  
Halleluja / tönt es laut von fern und nah: / Christ, der Retter, ist da, / Christ,  
der Retter, ist da!

3. Stille Nacht, heilige Nacht! / Gottes Sohn, o wie lacht / Lieb aus deinem  
göttlichen Mund, / da uns schlägt die rettende Stund, / Christ, in deiner Ge-  
burt, / Christ, in deiner Geburt.



## EG 44 O du fröhliche, o du selige

Text: Str. 1 Johannes Daniel Falk (1816) 1819; Str. 2-3 Heinrich Holzschuher 1829 • Melodie: Sizilien vor 1788, bei Johann Gottfried Herder 1807

1. O du fröh-li-che, o du se-li-ge, Gna-den  
brin-gen-de Weih-nachts-zeit! Welt ging ver-  
lo-ren, Christ ist ge-bo-ren: Freu-e,  
freu-e dich, o Chris-ten-heit!

The image shows a musical score for the hymn 'O du fröhliche, o du selige'. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written on a treble clef. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The first line of lyrics is '1. O du fröh-li-che, o du se-li-ge, Gna-den'. The second line is 'brin-gen-de Weih-nachts-zeit! Welt ging ver-'. The third line is 'lo-ren, Christ ist ge-bo-ren: Freu-e,'. The fourth line is 'freu-e dich, o Chris-ten-heit!'. The score ends with a double bar line.

2. O du fröhliche, o du selige, / Gnaden bringende Weihnachtszeit! / Christ ist erschienen, uns zu versöhnen: / Freue, freue dich, o Christenheit!

3. O du fröhliche, o du selige, / Gnaden bringende Weihnachtszeit! / Himmlische Heere jauchzen dir Ehre: / Freue, freue dich, o Christenheit!

Ein gesegnetes Weihnachtsfest  
wünschen Ihnen  
Ihre Kirchengemeinde  
und Ihr Pfarrer  
Jörg Bachmann

The image features a decorative background with a repeating pattern of light green snowflakes. Three large, dark green circular ornaments with white dotted borders and small bows at the top are arranged around the central text. The text is written in a black, elegant cursive font.